

**BRITISH /
BRITE /
BRIT**
BRI

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| General/ Allgemein/ Général | Size/ Größe/ Taille | Large to medium | Groß bis mittelgroß | Grande à moyenne |
| Head/ Kopf/ Tête | Shape/ Form/ Forme | Round and massive with a broad skull | Rund und massiv mit breitem Schädel | Ronde et massive avec un crâne large |
| | Nose/ Nase/ Nez | Short, broad and straight with a slight indentation, but not a stop as in the "Exotic" | Kurz, breit und gerade mit einer leichten Einbuchtung, jedoch kein Stopp wie bei den "Exotic" | Court, large et droit, avec une légère dépression à la base, mais pas de stop comme pour "l'Exotic" |
| | Chin/ Kinn/ Menton | Strong | Kräftig | Fort |
| Ears/ Ohren/ Oreilles | Shape/ Form/ Forme | Small and slightly rounded at the tips | Klein und an den Spitzen leicht abgerundet | Petites et légèrement arrondies aux extrémités |
| | Placement/ Platzierung/ Emplacement | Set wide apart | Weit gestellt | Largement écartées |
| Eyes/ Augen/ Yeux | Shape/ Form/ Forme | Large, round, wide opened and set wide apart | Groß, rund, weit geöffnet und weit auseinander gesetzt | Grands, ronds, largement ouverts, largement écartés |
| | Colour/ Farbe/ Couleur | Copper or deep orange blue odd eyed green or bluegreen, green is preferred | Kupferfarben oder dunkelorange blau odd eyed grün oder blaugrün, grün bevorzugt | Cuivre ou orange foncé bleu impairs (odd eyed) vert ou bleu-vert, préférence est donnée au vert. |
| Neck/ Hals/ Cou | | Head set on a short, very strong and well-developed neck. | Der Kopf sitzt auf einem kurzen, sehr kräftigen und gut entwickelten Hals. | La tête est portée par un cou court, très fort et bien développé. |

| | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|--|--|---|
| Body/ Körper/ Corps | Structure/ Struktur | Muscular, cobby. Broad chest, shoulders and back strong and solid. | Muskulös, gedrungen. Breite Brust, Schultern und Rücken stark und kräftig. | Musclé, ramassé. Poitrail large; épaule et dos forts et solides. |
| Legs/ Beine/ Pattes | | Short and strong | Kurz und stämmig | Courtes et fortes |
| | Paws/ Pfoten/ Pieds | Round and firm | Rund und kräftig | Ronds et fermes |
| Tail/ Schwanz/ Queue | | Short and thick, slightly rounded at the tip | Kurz und dick, leicht gerundet an der Spitze | Courte et épaisse, extrémité légèrement arrondie |
| Coat/ Fell/ Fourrure | Structure/ Struktur | Short and dense, not lying flat and with a good undercoat. Fine texture. Texture should be crisp to touch. | Kurz und dicht, nicht flach anliegend und mit guter Unterwolle. Feine Textur. Die Textur soll sich griffig anfühlen. | Courte, dense et dressée avec un sous- poil fourni. Texture fine. La texture doit être crissante «crisp» au toucher |
| | Colour/ Farbe/ Couleur | Every hair should be uniform in colour down to the roots, except in tabby and silver varieties. For colour varieties refer to the table below. | Jedes Haar sollte bis zur Wurzel ein- heitlich in der Farbe sein, ausgenommen bei den Tabby- und Silbervarietäten. Zu den Farbvarietäten siehe nachfolgende Tabelle. | Chaque poil doit être de couleur uniforme jusqu'à la racine; excepté les variétés tabby et silver. Pour les variétés de couleur se reporter au tableau suivant. |

SCALE OF POINTS / PUNKTESKALA / ÉCHELLE DES POINTS

| Total | | | | Points/ Punkte |
|---|--|---|--|-------------------|
| | | | | 100 |
| Head/ Kopf/ Tête | general shape, nose, jaws and teeth, forehead, chin placement and shape of the ears shape, size and placement of the eyes | allgemeine Form, Nase, Kiefer und Gebiss, Stirn, Kinn Platzierung und Form der Ohren Form, Größe und Platzierung der Augen | forme générale, nez, mâchoire et denture, front, menton, emplacement et forme des oreilles forme, grandeur et emplacement des yeux | 30 |
| Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux | | | | 10 |
| Body/ Körper/ Corps | shape, size, bone structure shape of legs and paws tail and its length | Körperbau, Größe, Knochenbau Form der Beine und Pfoten Schwanz und Länge | forme, taille, ossature forme des pattes et des pieds longueur et forme de la queue | 20 |
| Coat/ Fell/ Fourrure | colour, markings and pattern, tipping, patching | Farbe, Zeichnung und Muster, Tipping, Flecken | couleur, marques et dessin, tipping, taches | 20 |
| | quality and texture, length | Qualität und Textur, Länge | qualité et texture, longueur | 15 |
| Condition/ Kondition | | | | 5 |

**RECOGNIZED COLOUR VARIETIES
ANERKANNTE FARBVARIETÄTEN
VARIÉTÉS DE COULEURS RECONNUES**

| COLOUR / FARBE / COULEUR | EMS-Code | Rem./ Anm./Rem. |
|---|--|-----------------|
| WHITE / WEISS / BLANC | BRI w 61/62/63/67 | A, B, C, F, J |
| Black/Blue/Chocolate/Lilac/Red/Cream | BRI n/a/b/c/d/e | B |
| Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac/Rot/Creme | | |
| Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Rouge/Crème | | |
| Black/Blue/Chocolate/Lilac TORTIE | BRI f/g/h/j | B |
| Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac SCHILDPATT | | |
| ÉCAILLE Noir/Bleu/Chocolat/Lilas | | |
| SMOKE | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s | B |
| SILVER SHADED / SHELL | BRI n/a/b/c s 11/12 | D, G |
| | BRI d/e/f/g/h/j s 11/12 | B, G |
| GOLDEN SHADED / SHELL | BRI n/a y 11/12 | D, G |
| TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 22/23/24 | B, G |
| SILVER TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 22/23/24 62/64 | B, E, G, H |
| GOLDEN TABBY | BRI n/a y 22/23/24 | D, G |

| | | |
|---|--|---------------|
| VAN / HARLEQUIN / BICOLOUR | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 61/62/63 | A, B, C, I |
| VAN / HARLEKIN / BICOLOUR | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03 | B |
| VAN / ARLEQUIN / BICOLORE | | |
| Van / Harlequin / Bicolour SMOKE | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 61/62/63 | A, B, C, I |
| Van / Harlekin / Bicolour SMOKE | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03 | B |
| Van / Arlequin / Bicolore SMOKE | | |
| Van / Harlequin / Bicolour TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 21 61/62/63 | A, B, C, I |
| Van / Harlekin / Bicolour TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03 22/23/24 | B |
| Van / Arlequin / Bicolore TABBY | | |
| Van / Harlequin / Bicolour SILVER TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 21 61/62/63/64 | A, B, C, E, I |
| Van / Harlekin / Bicolour SILBER TABBY | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03 22/23/24 62/64 | B, E |
| Van / Arlequin / Bicolore SILVER TABBY | | |
| COLOURPOINT | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 33 | F |
| TABBY POINT | BRI n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 21 33 | F |

| | | | | |
|---|----------|--|---|---|
| Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux | A | Deep blue | Dunkelblau | Bleu foncé |
| | B | Copper or deep orange | Kupferfarben oder dunkelorange | Cuivre ou orange foncé |
| | C | Odd eyed: one eye deep blue, the other one copper or deep orange | Odd eyed: ein Auge dunkelblau, das andere kupferfarben oder dunkelorange | Impairs: un oeil bleu foncé, l'autre cuivre ou orange foncé |
| | D | Green or blue green, green is preferred; outlined with the colour of the tipping/pattern | Grün oder blaugrün, grün bevorzugt; mit der Farbe des Tippings/Musters umrandet | Vert ou bleu-vert, vert de préférence; cerclés de la couleur du tipping/des marques |
| | E | Green or yellowish green; preferably green | Grün oder gelblich grün; grün bevorzugt | Vert ou vert-jaunâtre; vert de préférence |
| | F | <i>Intense, deep Siamese blue</i> | <i>Intensives tiefes Siamblau</i> | <i>Bleu Siamois, intense et profond</i> |
| Coat colour/ Fellfarbe/ Couleur de la fourrure | G | The <u>tipping/pattern</u> of the hairs is <u>dark</u> | Das <u>Tipping/die Zeichnung</u> der Haare ist <u>dunkel</u> | Le <u>tipping/dessin</u> est <u>foncé</u> |
| Remarks/ Anmerkungen/ Remarques | H | Cats with green and cats with copper/orange eye colour are judged in separate classes | Katzen mit grünen und Katzen mit kupfer-/ orangefarbenen Augen werden in getrennten Klassen gerichtet | Chats aux yeux verts et cuivre/orange sont jugées dans les classes différentes |
| | I | All eye colour varieties of Van/Harlequin are judged in the same class | Alle Augenfarben bei Van/Harlekin werden zusammen in derselben Klasse gerichtet | Toutes les couleurs d'yeux des Van/Arlequin sont jugées ensemble dans la même classe |
| | J | BRI w 61/67 are judged in the same class | BRI w 61/67 werden in derselben Klasse gerichtet | BRI w 61/67 sont jugées dans la même classe |